



Plataforma para el Diálogo

“Crisis de la representatividad política: cuando Dios está en todas partes pero atiende en las capitales”

4 y 5 de septiembre de 2024

Campus Miguelete – Universidad Nacional de San Martín (UNSAM)

Buenos Aires, Argentina

El Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados (CALAS, por sus siglas en inglés) convoca a participar con ponencias y debates en la Plataforma para el Diálogo “*Crisis de la representatividad política: cuando Dios está en todas partes pero atiende en las capitales*”. Esta actividad forma parte del Laboratorio de Conocimiento: "[Identidades estratégicas y crisis en América Latina. Procesos y tensiones](#)", la cuarta iniciativa de CALAS sobre “Afrontar las crisis: perspectivas transdisciplinarias desde América Latina”. Particularmente, en esta ocasión, la Plataforma para el Diálogo será organizada en conjunto y con el apoyo del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

El Laboratorio 4 tematiza las nociones e interrelaciones de identidades y crisis en Latinoamérica desde un abordaje interdisciplinario entre las ciencias sociales, las humanidades y el arte. En el Laboratorio se analiza el modo en que se percibe el cambio social —inducido por las constantes crisis— y cómo esto es reflejado por diferentes actores sociales en diversos campos, desde la política, la economía, la producción cultural y artística, los medios de comunicación y los movimientos sociales. En la región, este cambio social ha sido expresado a través de una alta conflictividad política, económica y de lucha social entre los poderes hegemónicos y las identidades subalternizadas. En consecuencia, la invitación de este laboratorio es a reflexionar sobre



cómo se construyen y se reconstruyen las identidades, quiénes son los actores sociales e individuales que participan de estos procesos y cómo son representadas o qué formas adoptan estas identidades.

Esta convocatoria forma parte de las actividades del tercer eje de investigación del laboratorio “Crisis de representación y nuevas identidades en los actores y actrices de la vida pública democrática”. Una característica central del funcionamiento actual de las democracias contemporáneas, particularmente desde el inicio del siglo XXI, son las transformaciones y las crisis de las formas de representación que se habían afirmado desde mediados del siglo XX.

Entre los distintos procesos que configuran un escenario de mutaciones permanentes, con crisis recurrentes y múltiples impactos sobre los actores centrales de la vida pública es posible identificar la pérdida de centralidad de los partidos políticos como estructuradores de las discusiones públicas y el avance de la democracia de audiencias; el creciente protagonismo de los líderes personales y la emergencia de dirigentes “brújula”; el incremento de reclamos de derechos de índole particularistas en detrimento de los universalistas; la multiplicación de las experiencias de protestas y movilizaciones ciudadanas; el surgimiento de discursos “antisistema”, polarización y antagonismos políticos, entre otras. En suma, estos procesos cuestionan la idea misma de la representación, la delegación del poder y el liderazgo político y abona una insatisfacción creciente de las formas usuales de mediación entre la sociedad civil y el Estado.

Ahora bien, la mayor parte de estos procesos han sido -y siguen siendo- mayormente estudiados en la escala nacional y con el estado central como medida de todo análisis. Por tanto, entendemos necesario reflexionar en dos direcciones particulares. Por un lado, indagar sobre las formas en las cuales los mencionados procesos políticos se reconfiguran a la luz de las distintas escalas locales, regionales y/o subnacionales y qué particularidades territoriales toman las múltiples aristas de la crisis de representación



más allá de la órbita estrictamente nacional. Por otro lado, analizar las reacciones y las estrategias de los distintos actores frente a las dinámicas políticas que parecieran definirse o resolverse en los núcleos del poder político, o dicho de otra forma, “en las capitales”.

En tal sentido, invitamos a reflexionar sobre las siguientes preguntas: ¿Cómo se replican las nuevas formas de mediación entre sociedad civil -expresada en múltiples identidades- y el estado a escala local, subnacional y/o regional? ¿De qué formas suelen lidiar los poderes ejecutivos de dichos niveles con las distintas aristas de la crisis de representación? ¿En qué medida y bajo qué condiciones los procesos de conflictividad política pueden ascender desde lo local hasta la arena nacional? ¿Qué características toman las protestas territoriales y en qué medida expresan nuevas desigualdades entre el centro político y los distintos territorios? ¿En qué medida las elites políticas locales se ven cuestionadas por la emergencia de nuevas formas de representación? ¿Cómo se reconfiguran las relaciones políticas e identitarias en y entre el centro y las periferias en los estados nacionales en este nuevo escenario de crisis políticas e incertidumbre?

La plataforma tiene tres focos de análisis:

- Políticas subnacionales. Respuestas estatales frente a las transformaciones en la representación política en escenarios crecientemente imprevisibles.
- Movimientos sociales e identidades territoriales. Emergencia de nuevos actores y desafíos a lógicas políticas tradicionales.
- Protesta y política contenciosa. Desafíos a la representación tradicional, surgimiento de nuevas demandas territoriales, reclamos por la participación y multiescalaridad de los conflictos.

Bases del evento y de la aplicación:

La Plataforma tendrá conferencias de especialistas y se desarrollará en un formato de Workshop con sesiones de debate de las cuales se espera que los participantes e invitadas presenten y discutan trabajos propios.



Lugar: Campus Miguelete – Universidad Nacional de San Martín (UNSAM), Buenos Aires, Argentina.

Fecha: 4 y 5 de septiembre de 2024

Dirigido a: La convocatoria se dirige a graduados/as, investigadores/as, activistas, artistas, y referentes sociales involucrado/as con la temática, que por un lado trabajen desde diversas disciplinas y saberes que puedan aportar tanto reflexiones teóricas-metodológicas y/o experiencias y formas de hacer desde las vinculaciones a los territorios en relación al tema convocante de la plataforma.

Idiomas: castellano (preferentemente), portugués, inglés.

Postulación: Completar el [formato de aplicación](#) en línea con título y resumen de la propuesta (300 a 400 palabras) y una breve ficha con indicación de la trayectoria profesional, publicaciones y/o actividades relevantes en la temática.

Fecha límite para enviar las propuestas: 1 de mayo de 2024.

Comité académico:

Dr. Lucas Christel (UNSAM), Dra. Claudia Hammerschmidt (Universität Jena), Dra. Jacqueline Behrend (UNSAM), Dra. Claudia Tomadoni (Universität Jena), Pablo Vommaro (CLACSO).

El comité académico seleccionará los trabajos bajo criterios de excelencia. Les postulantes serán notificadas antes del 31 de mayo de 2024 sobre el dictamen de sus trabajos.

El CALAS se hará cargo de los gastos de hospedaje y alimentación. Además, habrá un presupuesto limitado para gastos de viaje.

Mayores informes:

Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados, tel. +52 33 3819 3000 (ext. 23594 o 23742)

Correo electrónico: calas-identidades@uni-jena.de
