

MESAS TEMÁTICAS: Arte y Educación

Miércoles 9 de noviembre

Mesa temática: Arte y Educación I

Lugar: Auditorio Tanque

Horario Bloque: 14 a 16 horas | Dividido en 2 sesiones

Modera:

14 hs | 1º Sesión: Comunidades epistemológicas

“Educación por el Arte”, una pedagogía posible. Experiencias desde el Instituto Vocacional de Arte.

A cargo de Gabriela Perera.

Panel Artes y Educación Expandidas, experiencias de investigación autogestiva.

A cargo de Diego Enrique, Melina Navarro, Cristina Uzqueda y Valeria Viden.

Presentación del proyecto “Graduarte: Licenciatura en Artes en la EH UNSAM, la potencia del talento”

A cargo de Laura dos Santos.

Construcción de archivo y reservorio para la investigación de la historia y la trayectoria de la carrera Licenciatura en Artes de la EH UNSAM desde su creación con modalidad presencial, en el año 2001, sus agentes involucrados y su producción artística y académica.

15 hs | 2º Sesión: Experiencias

Las cosas llenas de sol

A cargo de Valeria Arrieta.

Valeria presenta su libro y nos cuenta la experiencia que la iluminó.

Prácticas artísticas e investigación: experiencias entre la escuela y la universidad

A cargo de Yanina Carpentieri y Florencia Etcheto.

Poéticas periféricas y Rurales

A cargo de Prof. Ezequiel Valentín Reinoso - Prof. Sergio Daniel Chazarreta Rojas

Jueves 10 de noviembre

Mesa temática: Arte y Educación II

Lugar: AULA 7 EH Ed. tornavías

Horario Bloque: 11 a 13 horas | Dividido en 2 sesiones

11 hs | 1º Sesión: Conversatorio

Modera: Mariana Spravkin

Encuentros entre la pedagogía y el arte. Distintas trayectorias

Participan: Lorena Yenny, Martín Gorriacho y Gerardo Hochman.

12:40 hs | 2º Sesión: Experiencias

Arte, pedagogía y técnica: desde las reflexiones teóricas hasta el aula

A cargo de Martina Cayul Ibarra y Jerónimo Veroa

Mesa especial: Arte, activismo y educación

Lugar: AULA 3 EH Ed. tornavías

Horario Bloque: 14 a 16 horas | Dividido en 2 sesiones

Modera y presenta: Agustina Enis

14 hs | 1º Sesión: Charla-Debate

(Des)Cosidas. Arte como herramienta del activismo/feminismo en el s. XXI

Artistas invitadas: Viviana Ramos Di Tommaso y María Laura Dominguez ["Las Dominguez de Ramos"]

15:30 hs | 2º Sesión: Experiencias

Proyecto "Escuelas Amigas"

A cargo de Débora Kepel

Proyecto "This Land". Producción artística en tiempos de pandemia

A cargo de Fabiana Maler y Claudia Wolowski

Viernes 11 de noviembre

Posters y presentación de proyectos de cátedras

Lugar: Pasillo EH (Primer Piso)

Horario Bloque: 11 a 13 horas

Experiencias en HCA | Grupo Bagna Cauda (2022) - **ÁRVORES** [Poster]

Experiencias en HCA | Rivotril y verduras asadas (2021) - **RE-RELANZAMIENTO de Gordura Vegetal Hidrogenada de Reynolds** [Perfo]

Experiencias de Danza y su enseñanza en el NOA | [presentación performática]

Mesa temática: Arte y Educación III

Lugar: AULA 8 EH Ed. tornavías

Horario Bloque: 14 a 16 horas | Dividido en 2 sesiones

14 hs | 1º Sesión: Experiencias

Desenlazar territorios: prácticas escénicas en Nivel Secundario.

A cargo de Prof. Silvina Clariá, Prof. Sergio Daniel Chazarreta Rojas, Prof. Alejandra Calvert de Bohún

Proyecto: "Santiago del Estero, así te veo yo" (Experiencias de un trabajo colaborativo desde y a partir de las artes)

A cargo de Prof. Ezequiel Valentín Reinoso

15 hs | 2º Sesión: Experiencias

Laberinto de la identidad en el arte argentino

A cargo de Hugo Daniel Saavedra (Docente Tecnicatura Universitaria en Fotografía y Gestor Cultural) Amneris Mabel Ballini (Profesora de música y artes plásticas) y Melisa N. Portiello. (Profesora de Danzas Clásicas, Danzas Folklóricas y Expresión Corporal)

Artista invitado: Andrés Bestard Maggio (Artista plástico argentino - Profesor Superior en Pintura Mural)

16 hs | 3º Sesión: Experiencias

Pasos creativos para "En búsqueda del humor propio"

A cargo de Cristina Martí

Actividades intermitentes

Muestra de obra y producciones artísticas

Mapeo colaborativo del colectivo de estudiantes y graduadxs

Espacio de “acción – documentación” Arcón de los recuerdos

Recepción de materiales para el archivo del proyecto “Graduarte” y preservación de la memoria del colectivo

Intervenciones colectivas

Paneles de lona, vidrios y pegatinas.

Encuentro plenario de la comunidad

Desafíos, proyectos y perspectivas para la conformación de un colectivo de graduadxs, estudiantes y ex estudiantes de las carreras

Entrega de certificados de la Diplomatura Universitaria en Arte y Educación

Encuentro para la comunidad y lxs egresados cohortes 2019, 2020, 2021 y 2022 de la Diplomatura en arte y educación

Coordina: Beatriz Mastrángelo

Cierre: Voz en Vos (Ronda de voces)

Canto colectivo a cargo de Alejandra Fernández, Docente, directora coral, tallerista.