

CONSTRUCCIÓN DEL LÉXICO CRÍTICO DEL FUTURO

TALLERES 1° edición

PROGRAMA

FECHA Y HORARIO: 8 a 14 de junio, de 9 a 15 h (según el tiempo de cada mesa)
LUGAR. UNSAM Campus Miguelete, SUM Biblioteca Central
ORGANIZACIÓN: Proyecto de Unidad Ejecutora (PUE-CONICET) “Perspectivas y perspectivas de futuro: un Atlas digital de lenguajes, categorías y Experiencias”.
Responsables: Silvia Grinberg, Andrés Kozel, Marina Farinetti

El objetivo de los talleres de construcción del léxico crítico del futuro es la curaduría colectiva de las entradas de la obra que forma parte de la implementación del PUE.

En los talleres 1° edición se trabajará sobre las entradas recibidas hasta el momento (50 trabajos, alrededor de la mitad de los aportes previstos). En septiembre se realizarán los talleres 2° edición para la curaduría de las entradas que todavía no están listas. Se estima que la obra contará con alrededor de 100 entradas.

Los aspectos de la curaduría a realizar en los talleres son los siguientes:

- 0- Lectura de contenido y estructura garantizando el tratamiento de las siguientes dimensiones: futuro, temporalidad, espacialización
- 1- Identificación de remisiones recíprocas
- 2- Homogeneización del formato: sin subtítulos ni números
- 3- Atención a repeticiones y superposiciones

Los talleres están organizados por campos lexicales.

Lxs autorxs presentarán sus entradas.

Se recomienda a lxs participantes la lectura del conjunto de las entradas que se trabajarán en el taller correspondiente.

Los talleres son abiertos a todxs lxs autorxs, independientemente del campo lexical de su entrada y de que hayan concluido o no la elaboración de la misma.

Miércoles 8 de junio TÉRMINOS CLÁSICOS Coord. Carolina Martínez Andrés Kozel Paula Pico Estrada	Jueves 9 de junio FUTURICIONES Coord. Facundo Rocca Ana María Vara	Viernes 10 de junio SUJETOS Florencia Paz Landeira Amalia Miano
Lunes 13 de junio EDUCACIÓN, FORMAS SOCIOPOLÍTICAS Coord. Marina Farinetti Jorge Gorostiaga	Martes 14 de junio LITERATURA, LINGÜÍSTICA, ARTES Coord. Amanda Leal Florencia Rizzo Marcos Zangrandi	

Las entradas a discutir son las siguientes:

Mesa 1 – Mie 8	Mesa 2 – Jue 9	Mesa 3 – Vie 10	Mesa 4 – Lun 13	Mesa 5 – Ma 14
Adivinación	Aceleración	Autonomía	Alfabetización digital	Ciencia ficción
Dialéctica	Cadena de bloques	Arraigo	Derechos humanos	Lenguaje inclusivo/incisivo
Emancipación	Capitalismo de vigilancia	Generación	Desarrollo	Neohablante
Enfermedad	Futuridad	Infancia	Educación para el desarrollo	Poéticas de los márgenes urbanos
Escatología	Geopolítica de las redes	Reproducción	Seguridad jurídica	Poscolonial (literatura)
Evolución	Heterocronía	Violencia lenta	Trabajo (fin del)	Poscrítica
Melancolía	Imaginario sociotécnicos		Imaginario	Revitalización lingüística
Metáfora	Poscapitalismo		Universidad	Vanguardia
Ming	Posmodernidad			
Nostalgia	Transmedia			
Secularización	Transmodernidad			
Tiempo (Spinoza)	Decolonialidad			
Utopía	Naturaleza (relaciones sociales con)			
Zukunft				

El plazo para la entrega de la versión final después de los talleres es el 30 de septiembre.