



EXPANDIR EL CIRCO, EXPANDIR LA ESCENA

Ciclo Cerca

Trabajos escénicos que reúne ocho compañías de circo contemporáneo

COMPAÑÍAS

A tope | Bordel | Aquíahora | Demasiado Gorda Terceto | Lxs Otrxs | Iván Carmona | Azul

MARTES 17 DE MAYO

La Reconstrucción, Cía. Demasiado Gorda

Creación e interpretación: Paula Palomo, Florencia Milani, Daniela Duchini

Ensayo de una catástrofe, Cía. A tope

Dirección e interpretación: Agustina Ballester, Pablo Censi

VIERNES 20 DE MAYO

(Re) Start, Cía. Bordel

Intérpretes: Isabel González, Pablo Muschietti, Francisco Negri

Dirección: Francisco Negri

Música: Julián Príncipe

Esto que nos está pasando ahora, Cía. Aquíahora

Dirección e interpretación: Juana Banchoff, Fernán Sales

MARTES 24 DE MAYO

Polvo, Iván Carmona

Dirección: Paula Palomo

Interpretación: Iván Carmona

Recorte de Jorge Cárdenas cayendo, Cía. Terceto

Creación: Cía. Terceto, Juan Pablo Gómez

Dirección: Juan Pablo Gómez

Actuación: Pablo Censi, Flor Montaldo, Martín Carella

Música en vivo: Lucas Trosman, Javier Zarba

VIERNES 27 DE MAYO

Interpretación de una pausa, Cía. Azul

Dirección e interpretación: Santiago Howard,

Violeta Campos Eliçabe.

A gusto, Cía. Lxs Otrxs

Dirección: Darío Diaco

Asistente de dirección: Santiago Howard

Intérpretación: Facundo Rodríguez, Iván Ripari,

Darío Diaco

Música: Camila Reboratti, Javier zarba

Realización escenográfica: Rodrigo Colonna

ORGANIZA

Licenciatura en Artes Escénicas, focalización en Artes Circenses

FUNCIONES

Los días 17, 20 y 24 de marzo, a las 19.30 y 21 h

El 27 de marzo, a las 20.30 y 21 h

Auditorio Carpa, Campus UNSAM

Abierta a todo público

Entrada libre y sin reserva previa