



CÍRCULO DE ESTUDIO

# Estudios recientes sobre la Colombia contemporánea. Posconflicto, cultura y memoria

**Primer lunes de cada mes, 10 a 13 h - Inicio: 1 de junio**

Dada la suspensión de actividades presenciales, provisoriamente los encuentros se desarrollarán en modalidad virtual.

ACTIVIDAD CON INSCRIPCIÓN PREVIA - VACANTES LIMITADAS  
MÁS INFORMACIÓN: [COLOMBIACONTEMPO@GMAIL.COM](mailto:COLOMBIACONTEMPO@GMAIL.COM)

El presente círculo busca reconstruir y discutir distintas propuestas analíticas abocadas a las problemáticas más importantes de la historia reciente colombiana. Las sesiones propuestas aquí comparten una preocupación general respecto a las distintas formas en que ha pervivido y mutado la violencia política en Colombia, por lo que se revisarán estudios sobre vínculos tan vigentes y complejos como el de conflicto y cultura política, intelectuales e insurgencia armada, memoria y olvido de la guerra, entre muchos otros. Puntualmente, el círculo pretende alentar el debate acerca de los procesos sociopolíticos que han signado las transformaciones contemporáneas de aquel país andino durante las últimas cinco décadas; esto sin desconocer la permanencia de las tramas de poder que constituyen también la realidad colombiana actual, a saber, el narcotráfico, el paramilitarismo y la polarización política. Así pues, desde una perspectiva interdisciplinaria, examinaremos algunos de los trabajos canónicos sobre Colombia y abocados a la relación entre política y sociedad, el devenir analítico de la categoría populismo en dicho país, las tensiones discursivas de los distintos procesos de paz del pasado inmediato, la construcción de memoria en lugares fuertemente golpeados por el conflicto armado, entre otros temas. El círculo, finalmente, no busca solamente discutir textos de autores reconocidos de la historia, la sociología y la ciencia política sino, antes bien, exponer y debatir avances de investigación que tengan a Colombia como tópico central.

### **ENCUENTRO 1 (1 DE JUNIO)**

#### ***El populismo en Colombia***

Texto: "El concepto de populismo en las ciencias sociales latinoamericanas y su mirada a Colombia: una anomalía política que nada a contracorriente"

Expositor: Mg. David Santos (FLACSO)

### **ENCUENTRO 2 (6 DE JULIO)**

#### ***Análisis del discurso político***

Texto: "Matriz político-ambiental en los discursos de campaña de Gustavo Petro (2018)"

Expositor: Lic. Johan Duarte

### **ENCUENTRO 3 (3 DE AGOSTO)**

#### ***Posconflicto y polarización política***

Texto: "Aproximación a la imagen colectiva de la campaña del 'Sí' en el Plebiscito por las Paz en Colombia (2016)"

Expositora: Mg. Laura Bonilla (CONICET-UBA)

### **ENCUENTRO 4 (7 DE SEPTIEMBRE)**

#### ***Estética, literatura y cultura política***

Texto: "Figuraciones del espacio y la imagen en la literatura latinoamericana. Entrecruzamiento entre Chile, Argentina y Colombia"

Expositora: Lic. Catalina Acosta Díaz

### **ENCUENTRO 5 (5 DE OCTUBRE)**

#### ***Posconflicto y pedagogía en tiempos de paz***

Texto: "Proceso de Paz entre el gobierno colombiano y la entonces guerrilla de las FARC-EP. Los usos pedagógicos de las polémicas públicas en el marco del dispositivo de la Pedagogía de Paz"

Expositora: Lic. Claudia Hernández



## ENCUENTRO 6 (2 DE NOVIEMBRE)

### *Nueva Izquierda y Revolución en Colombia*

Texto: "Cruces entre estudios biográficos y de revistas. Reflexiones metodológicas sobre los estudios de la Nueva Izquierda en Colombia (1959-1969)"

Expositora: Dra. Sandra Jaramillo

## ENCUENTRO 7 (7 DE DICIEMBRE)

### *Historia, memoria y discurso en Colombia*

Texto: "San Basilio de Palenque: Museo vivo"

Expositor: Lic. Jerónimo Moncayo

---

## Organizan

- **Cristian Acosta Olaya.** Becario posdoctoral, CONICET, con lugar de trabajo en el IDAES. Doctor en Ciencias Sociales (UBA).
- **Sandra Jaramillo.** Doctora en Ciencias Sociales (UBA).
- **David Santos.** Doctorando en Ciencias Sociales (FLACSO).
- **Claudia Marcela Hernández.** Maestranda en Educación: Pedagogías Críticas y Problemáticas Socioeducativas (UBA)