



Workshop

"El poder de las víctimas" / « Le pouvoir des victimes »

7, 8 y 9 de noviembre de 2018

IDAES/UNSAM – sede Volta y Campus Miguelete

El presente taller se enmarca en una línea de investigación que se viene desarrollando hace varios años entre equipos del LIER (EHESS) y del IDAES (UNSAM). En ese sentido, el taller da continuidad al desarrollo de un proyecto Labex Tepsis, titulado "*Le pouvoir des victimes. Une étude comparative sur les processus de mobilisation des groupes de victimes et sur leurs limites (Argentine, Etats-Unis, France)*".

El objetivo del taller es continuar con el trabajo reflexivo, empírico y comparativo entre procesos de victimización que se desarrollan en Francia, en Argentina y en EEUU. Indagar esos procesos sin prejuzgar la naturaleza de la victimización. Investigar más allá de las modalidades que adquieren los procesos por los cuales determinados individuos y grupos se constituyen como víctimas en el espacio público y desde allí demandan y reclaman al Estado, para poner de relieve el modo en que ello se erige como un fenómeno político, un mecanismo de politización que incluso puede llegar a poner en cuestión el orden institucional. El objetivo del taller es explorar explicaciones sobre el desarrollo de ese proceso de politización como mecanismo central de la vida de nuestras sociedades.

Cet atelier s'inscrit dans une ligne de recherche développée depuis plusieurs années entre les équipes du LIER (EHESS) et d'IDAES (UNSAM). En ce sens, l'atelier poursuit le développement d'un projet Labex Tepsis, "Le pouvoir des victimes. Une étude comparative sur les processus de mobilisation des groupes de victimes et sur leurs limites (Argentine, Etats-Unis, France)".

L'objectif de l'atelier est de poursuivre le travail de réflexion, empirique et comparative entre les processus de victimisation qui se déroulent en France, en Argentine et aux États-Unis. Enquêter sur ces processus sans préjuger de la nature de la victimisation. Au-delà des modalités et des processus par lesquels certains individus et groupes deviennent victimes dans l'espace public, se plaignent et formulent des demandes à l'Etat., les collectifs de victimes se sont constitués en un véritable phénomène politique, un mécanisme de politisation pouvant mettre en question l'ordre institutionnel. L'objectif de cet atelier est de dégager des explications sur le développement de ce mécanisme de politisation ayant une place centrale dans la vie de nos sociétés.



Programa / Programme

Miércoles 7 de noviembre / Mercredi 7 novembre

Campus Miguelete, Edificio Ciencias Sociales (Sala de reuniones - 2do piso)

9.30 hs.

Bienvenida a los participantes y presentación del workshop / Accueil des participants et présentation du workshop

José Garriga (Secretario Académico IDAES) - María Pita - Sebastián Pereyra - Yannick Barthe - Cyril Lemieux

10 a 12.45 hs.

Mesa 1: Violencias, estatus y jerarquías de las víctimas / Séance 1: Violence, statut et hierarchies de victimes

María Pita: *Los chicos de Garganta*

Natalia Bermudez (Skype): *Voy a repetir su nombre en donde sea. Experiencias y prácticas de reparación moral frente a la muerte violenta en sectores populares (Córdoba, Argentina)*

Eugenia Cozzi: *Tres muertes en el barrio: formas de circulación y regulación de la(s) violencia(s) entre jóvenes de sectores populares en la ciudad de Rosario.*

Evangelina Caravaca: *Morir (y luchar) en las pampas. Un estudio sobre violencias en una ciudad bonaerense.*

Comentarios / Commentaires: Cédric Moreau de Bellaing y Edouard Gardella

Almuerzo / Déjeuner

14.15 a 17 hs.

Mesa 2: Trayectorias de víctimas militantes / Séance 2: Trajectoires de victimes militantes
Marcela Perelman y María Pita: *La figura de los hermanos de víctimas y las trayectorias militantes.*

Guadalupe Basualdo y Florencia Brescia: *Sobre demandas y acceso a la justicia: el activismo como herramienta de resistencia frente a la circulación de las violencias.*



Sebastián Pereyra y Adrián Berardi: *Las trayectorias militantes de las víctimas.*

Candela Hernández: *Familiares en acción. La tragedia de Once y la cuestión ferroviaria metropolitana en la escena pública.*

Comentarios / Commentaires : Yannick Barthe y Edouard Gardella

Jueves 8 de noviembre / Jeudi 8 novembre

Campus Miguelete, Edificio Ciencias Sociales (Sala de reuniones - 2do piso)

9 a 12 hs.

Mesa 3: La producción social de las víctimas / Séance 3: *La production sociale des victimes*

Carolina Schillagi: *Víctimas, estado y actores privados. Investigar, responsabilizar, demandar reparación.*

Diego Zenobi: *Abogados-víctimas: las demandas civiles como dispositivos de reparación y reconocimiento en el caso Cromañón.*

Gabriel Kessler: *De tragedia a problema público. Los accidentes de tránsito en la Argentina.*

Cecilia García Sotomayor (Skype): *La participación del cuerpo en la experiencia de la muerte por violencia de un joven de la ciudad de Córdoba.*

Comentarios / Commentaires : Cyril Lemieux y Romain Huret

13 hs - 15 hs.

Intervención de Cédric Moreau de Bellaing sobre su libro *Force publique. Une sociologie de l'institution policière* (Économica, 2015) en el seminario de investigación del IDAES
Intervention de Cédric Moreau de Bellaing sur son ouvrage Force publique. Une sociologie de l'institution policière (Économica, 2015) dans le cadre du Séminaire de recherche de l'IDAES

Viernes 9 de noviembre / Vendredi 9 novembre

Sede Volta, Aula 715 (7mo piso)

9 hs.

Dimensiones comparativas para el estudio de las víctimas / *Dimensions comparatives de l'analyse des victimes*



Yannick Barthe - Sebastián Pereyra

9.30 a 11.30 hs.

Mesa 4: ¿Sociedades de víctimas? / Séance 4: Des « sociétés de victimes » ?

Esta sesión se orienta a cuestionar la idea de un irresistible crecimiento del poder de las víctimas en las sociedades contemporáneas. Se trata aquí de adoptar una perspectiva histórica con el fin de analizar los procesos de victimización como una modalidad entre otras de gestión del infortunio y el sufrimiento. Se tratará además de elaborar un cierto número de factores explicativos que permitan comprender por qué las personas, que en el pasado podían ser consideradas solamente como "afectados" por un infortunio, comienzan a pensarse como víctimas, a reclamar el reconocimiento de ese estatus y a beneficiarse de apoyo para movilizarse en tanto que víctimas.

Cette session vise à questionner l'idée d'une irrésistible montée en puissance de la victime dans les sociétés contemporaines. Il s'agit ici d'adopter une perspective historique afin d'envisager les processus de victimisation comme une modalité parmi d'autres de gestion du malheur et de la souffrance. Il s'agira également de dégager un certain nombre de facteurs explicatifs permettant de comprendre pourquoi des personnes, qui se seraient considérées autrefois seulement « affectées » par un malheur, en viennent à se penser comme des victimes, à réclamer la reconnaissance de ce statut et à bénéficier d'appui pour se mobiliser en tant que victimes.

Romain Huret - Cyril Lemieux - Diego Zenobi

Comentarios / Commentaires : Gabriel Kessler

Almuerzo / Déjeuner

13.30 a 15.30 hs.

Mesa 5: La figura de la "buena víctima" / Séance 5: La figure de la « bonne victime »

Si puede observarse históricamente un crecimiento de la figura de las víctimas en las sociedades contemporáneas, ese movimiento es acompañado también por críticas a la "victimización", un término connotado negativamente para designar una tendencia culposa a encerrarse en la denuncia, a ceder a la emoción y al deseo de venganza. La legitimidad de ciertas personas para reivindicar el estatus de víctima es, entonces, puesto en duda. Examinando las pruebas que enfrentan las personas que reivindican ese estatus, esta sesión tiene por objetivo elaborar criterios que definan lo que podríamos llamar la "buena víctima", aquella que tiene derecho a reclamar una indemnización, por oposición a otras víctimas que no tienen ese reconocimiento. Uno de los temas centrales de esta sesión es el interrogante por la evolución histórica de esos criterios así como eventuales diferencias observables en los países.

Si l'on peut repérer historiquement une montée en puissance de la figure de la victime dans les sociétés contemporaines, ce mouvement s'est également accompagné de critiques de la « victimisation », le terme étant alors connoté négativement pour désigner une tendance coupable à s'enfermer dans la plainte, à céder à l'émotion et au désir de vengeance. La légitimité de certaines personnes à revendiquer un statut de victime est alors remise en cause. En examinant les épreuves que rencontrent les personnes revendiquant un tel statut, cette session a pour objectif de dégager, en creux, les critères qui définissent ce que l'on peut appeler la « bonne victime », celle qui est fondée à réclamer réparation, par opposition à d'autres victimes qui ne bénéficient pas de cette



reconnaissance. L'un des enjeux de cette session est également, là encore, de questionner l'évolution historique de ces critères ainsi que les éventuelles différences observables selon les pays.

Cédric Moreau de Bellaing - María Pita – Eugenia Cozzi

Comentarios / Commentaires : Sebastián Pereyra

16 a 18 hs.

Mesa 6: Victimización y procesos de *claiming* / Séance 6: Victimization et processus de blaming

Esta sesión está orientada a discutir las diferentes modalidades que siguen los procesos de emergencia de las figuras de las víctimas. Comparar situaciones de victimización es un modo de interrogarse por las relaciones que establecen las víctimas. Por las alianzas y conflictos que se tejen en relación con sus demandas. Prestaremos particular atención al rol de expertos y profesionales en su vínculo e interacción con las víctimas. Y a los repertorios de *claiming* relativos a cada situación de victimización. También nos preguntaremos por las diferencias y similitudes que pueden encontrarse en diferentes ámbitos o situaciones de victimización. Finalmente, indagaremos los procedimientos, mecanismos y dispositivos de retribución y reparación que surgen en torno de las figuras de las víctimas.

Cette session a pour objectif de dégager les différentes modalités suivis par les processus d'émergence de la figure des victimes. Établir des comparaisons entre des situations de victimization se révèle une manière de s'interroger sur les différents rapports établis par les victimes. Les alliances et les conflits qui se tissent autour de leur demandes. Nous allons examiner le rôle des experts et des professions en rapport et en interaction avec les victimes. Aussi bien qu'aux répertoires de claiming relatives aux différents domaines de victimization. Finalement, cette session vise à questionner les procédures, mécanismes et dispositif de rétribution et de réparation tout autour de la figure des victimes.

Edouard Gardella - Gabriel Kessler - Carolina Schillagi

Comentarios / Commentaires : Yannick Barthe

17.30 hs.

Síntesis de los debates, discusión colectiva, calendario de trabajo futuro / Synthèse des débats, discussion collective , etablissemement d'un calendrier de travail.