Bloque 1: Anarquismos rioplatenses y sudamericanos en la primera mitad del siglo XX

9.00 hs. Laura Fernández Cordero (CeDInCI/UNSAM, CONICET): *Estudios sobre el anarquismo en la Argentina. Un nuevo estado de la cuestión.*

9.30 hs. Martín Albornoz Crespo (IDAES/UNSAM-CONICET): *Espionaje, traiciones y sospechas: el anarquismo rioplatense y sus enemigos interiores (1890-1915).*

10.00 hs. Gisela Manzoni (CInIG-IdIHCS/CONICET-FaHCE-UNLP): *El antimilitarismo anarquista en la Argentina 1916-1936.*

10.30 hs. María Eugenia Bordagaray (CeDInCI/UNSAM): *Anarquismo y peronismo.*

11-11.30 hs. Preguntas y debate

11.30-12.00 hs. Pausa

12.00 hs. Sebastián Stavisky (IIGG-UBA/CONICET): *Las prácticas naturistas del cuidado de la salud en el anarquismo rioplatense a comienzos del siglo XX.*

12.30 hs. Nadia Ledesma Prietto (CInIG-IdIHCS/CONICET-FaHCE-UNLP): *Una genealogía anarquista de la Sexología. Argentina, 1930-1950. Apuntes para su estudio.*

13.00 hs. Ivanna Margarucci (CeDInCI/UNSAM, CONICET): *Anarquismo en los Andes. Bolivia y en Perú durante la primera mitad del 'largo siglo XX'.*

13.30-14.00 hs. Preguntas y debate

14.00-15.00 hs. Almuerzo

Bloque 2: Prácticas culturales del anarquismo rioplatense

15.00 hs. Gerardo Garay (UDELAR): *Educación y cultura obrera en el Río de la Plata durante la primera mitad del SXX a partir de una trayectoria individual. Otto Niemann, anarquista, obrero y pedagogo.*

15.30 hs. Daniel Vidal Saraví (UDELAR): *Comunidad y poesía anarquista del 900. La batalla estética desde las revistas anarquistas montevideanas* Futuro *(1904-5) e* Ideales de amor *(1913)."*

16.00 hs. Lucas Domínguez Rubio (CeDInCI/UNSAM, CONICET): *Tácticas y estrategias de una tradición editora.*

16.30 hs. Fernanda De La Rosa (UCA): *El teatro libertario. Buenos Aires, 1900-1930.*

16.30-17.00 hs. Preguntas y debate

17.00-19.00 hs. Intercambio final. Cierre de la actividad

Jueves 18 de octubre de 2018
Edificio Volta UNSAM - Aula 416 (4º Piso)
Av. Pres. Roque Sáenz Peña 832-844, CABA
Organiza: Programa de Investigación del Anarquismo CeDInCI/UNSAM
Entrada libre y gratuita, sin inscripción previa, hasta agotar la capacidad de la sala