

### **Datos básicos**

Unidad Ejecutora: CENTRO DE INVESTIGACIONES EN ARTE Y PATRIMONIO

Responsable actual: Dra. Laura Malosetti

Domicilio: Benito Quinquela Martín 1784, CABA, Argentina.

Teléfono: (54-11) 4302-2381

Correo electrónico: [concurso-ue@conicet.gov.ar](mailto:concurso-ue@conicet.gov.ar); [vicerectorado@unsam.edu.ar](mailto:vicerectorado@unsam.edu.ar);

[tarea@unsam.edu.ar](mailto:tarea@unsam.edu.ar)

### **Gran Área del Conocimiento**

Ciencias Sociales y humanas- KS

### **Disciplinas**

- Historia, Geografía, Antropología Social y Cultural – KS4
- Literatura, Lingüística y Semiótica – KS2
- Comunicación Social y Demografía – KS5

### **Objetivos**

- Identificar los acervos públicos y privados de mayor interés para ser estudiados y conservados.
- Formar equipos de investigación especializados en las diferentes áreas para llevar adelante los proyectos de investigación y conservación en la línea planteada.
- Estimular la producción de tesis de maestría y doctorado sobre los objetos y temas seleccionados para formar a los estudiantes en la metodología impulsada por el Instituto.
- Formular y presentar proyectos de investigación y transferencia en organismos nacionales e internacionales para su financiación y reconocimiento.
- Firmar convenios de cooperación con instituciones locales y extranjeras con el fin de avanzar en el conocimiento comparado y colaborativo para la conservación patrimonial.
- Colaborar en el asesoramiento y diseño de políticas de conservación del patrimonio cultural.
- Realizar actividades de transferencia en cuanto colaboración activa en proyectos de conservación y restauración.
- Organizar congresos y seminarios en los temas de investigación; así como exposiciones temporales sobre los temas estudiados. Producir libros y catálogos de las exposiciones en donde se muestren los resultados de las investigaciones e intervenciones patrimoniales como otra forma de transferencia a la comunidad.
- Producir otros materiales de divulgación tanto para el público especializado como el general en artículos científicos y de divulgación.

### **Líneas de investigación**

- a. Historia del arte y cultura visual
- b. Estudios de materialidad, técnicas y conservación
- c. Territorio, Ciudad, Arquitectura y Materialidad

### **Infraestructura Edilicia**

TAREA IIPC cuenta con equipamiento apto para la realización de estudios radiológicos, reflectográficos y de fluorescencia, análisis químicos y materiales. Tiene convenios con instituciones como el INTI y la CNEA para la realización de análisis químicos de alta complejidad. Por otra parte, cuenta con un taller de restauración de pintura de caballete y de

papel y libros con una larga trayectoria y un equipo profesional altamente capacitado. Equipamiento: -Área de cuarentena: Heladera con freezer no-frost de hasta - 19 °C y capacidad de 231L, marca Whirlpool WVU26C. -Laboratorio de microscopía: Equipado con microscopio petrográfico Leica DMEP con polarizador y fuentes de iluminación intercambiables, cámara digital para captura de imágenes en vivo y diferentes softwares específicos de procesamiento de datos. -Laboratorio de química.

En la actualidad se lleva adelante la construcción de un edificio en el campus que suplirá las necesidades de ampliación que el instituto requiere debido al crecimiento de sus proyectos de investigación y su personal técnico, de investigadores y becarios a partir de los vínculos que establece a partir de convenios con instituciones locales y extranjeras. Se trata de un edificio ambientalmente sustentable de 3450m2 que contará con dos salas de exposiciones, un área de documentación y archivo, oficinas de administración, salas de reuniones, laboratorios de física, química, biología y fotografía y una sala de investigadores. Asimismo contará con cuatro talleres de pintura, escultura, papel y bibliografía, un aula taller y un salón de usos múltiples.

### Recursos Humanos:

PERSONAL	Investigadores	Personal Apoyo	Becarios	Pasantes	Administrativos
Permanente CONICET	9	-	9	-	-
Permanente No CONICET	10	-	-	-	-
Permanente de Otras Entidades	-	-	-	-	-
<b>Total</b>	<b>19</b>	-	<b>9</b>	-	-