UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN
ESCUELA DE HUMANIDADES

I Jornadas de Extensión de la Licenciatura en Historia de UNSAM

A 500 años de la Reforma protestante
Reflexiones sobre su significado y legado en Europa y América Latina

3 y 4 de octubre de 2017 – Campus Miguelete
16:30 hs – Aula Tanque

Con la protesta pública del monje agustino Martín Lutero contra los abusos de los clérigos y la corrupción de la Iglesia romana, un 31 de Octubre de 1517, comenzaría la Reforma protestante, un proceso histórico que llevaría al surgimiento de confesiones rivales dispuestas a las masacres más atroces para asegurar su predominio y culminaría en la ruptura de la Cristiandad occidental. Asimismo, la teología propuesta por Lutero, basada en la justificación por la fe y una lectura directa de la Biblia, sumada al interés de príncipes y reyes en fortalecer su autoridad a consta de librarse de toda jurisdicción eclesiástica, socavaría los cimientos de la maquinaria de poder material y simbólico creada por la Iglesia medieval. Por estas razones, consideramos que la Reforma protestante constituye un hito insoslayable de la historia europea y mundial, cuyos ecos resuenan en el presente cuando pensamos en los vínculos de la religión con el poder político y la violencia, al explorar su grado de incidencia en la conformación de formaciones estatales complejas o bien nociones como *tolerancia*, *libertad de culto*, *conversión* y *persecución*.

PROGRAMA

Encuentro de cine debate y ciclo de charlas

Martes 3 de Octubre – 16:30 h

Dr. Santiago Peña (CONICET/UBA): "*Religión y violencia a 500 años de la Reforma: La Matanza de San Bartolomé a través del cine*"
Resumen: durante la madrugada del 24 de agosto de 1572 las tensiones de un reino dividido por desenfrenadas intrigas nobiliarias pero sobre todo por profundas diferencias confesionales hicieron de la ciudad de Paris el escenario de una masacre con escasos parangones. A la matanza selectiva de unos cuantos líderes del partido protestante le siguió una desenfrenada carnicería perpetrada por —tal vez menos improvisadas que expectantes— patrullas católicas que en el lapso de unos pocos días terminaron con las vidas de miles de personas. Los días y semanas siguientes diversas ciudades del reino vivirían sus propios estragos.

Proyección de fragmentos de dos películas seguidos de un cine-debate:

-Intolerance: Love's Struggle Throughout the Ages (1916). Director: D. W. Griffith.
Sinopsis: en este monumental drama épico de D. Griffith, la historia de una mujer pobre que, por obra de los prejuicios de la época, es separada de su esposo y su bebé se mezcla con distintos relatos sobre la intolerancia, la injusticia, la discriminación y la persecución a lo largo del tiempo: desde la antigua Babilonia y la condena de Jesucristo por los fariseos, hasta la masacre de San Bartolomé en 1572 y los vientos de reforma social en la California de principios del siglo XX.

-La Reine Margot (1994). Directora: Patrice Chéreau.
Sinopsis: este drama histórico constituye una adaptación de la clásica novela de Alexandre Dumas. En la Francia del siglo XVI, católicos y protestantes luchaban por el control político del reino. Para poner un alto a la guerra entre los bandos, Caterina de Medicis concierta el matrimonio de su hija, Marguerite de Valois, con Enrique de Borbón, rey de Navarra y prominente figura del partido hugonote. Sin embargo, pocos días después de consumado el matrimonio, se produce la terrible noche de San Bartolomé, donde miles de protestantes son masacrados.

Miércoles 4 de Octubre - 16:30 h

Dr. Leiser Madanes (Centro de Investigaciones Filosóficas, CIF, Buenos Aires): "*Lutero y la filosofía moderna*"
Resumen: dos temas centrales de la Reforma influyen directamente en la filosofía del siglo XVII: el primero es la polémica entre Lutero y Erasmo acerca de la regla de la fe, que dará lugar a mutuas acusaciones de escepticismo; el segundo es la radical interpretación que hacen los reformados acerca de la primera desobediencia de la pareja originaria y las drásticas consecuencias que acarreó para la naturaleza humana, punto de partida de la filosofía política moderna.

Dra. Paula Seiguer (CONICET/UBA/GIEPRA): "*El protestantismo en América Latina, siglos XIX y XX*"
Resumen: ¿desde cuándo hay protestantes en América Latina y la Argentina? ¿Se trata de una presencia reciente? Esta presentación hará un recorrido por el derrotero histórico del protestantismo en América Latina, haciendo centro en la Argentina. Comenzará mostrando sus diferentes modos de instalación y acción durante el siglo XIX: desde el colportaje hasta la prédica directa, pasando por la fundación de escuelas, las misiones entre los indígenas y el vínculo con la inmigración. Analizará además su influencia en el proceso de creación de un Estado laico, y buscará explicar el por qué de la importancia de la Argentina en todo este proceso. Luego se referirá a su rol minoritario en el siglo XX, y a la expansión del pentecostalismo en la región.

Sobre los expositores
-***Santiago Francisco Peña*** es Doctor en Historia (Universidad de Buenos Aires / Université Paris-Sorbonne). Sus investigaciones abordan los orígenes y el devenir del humanismo francés en el marco de las tensiones religiosas características de la Baja Edad Media y la temprana Edad Moderna. Es miembro del Grupo de investigación en Historia Moderna (GIHISMO), dirigido por el profesor Fabián Campagne.
Página personal, clic aquí.

-***Leiser Madanes*** es Doctor en Filosofía por la Universidad de Buenos Aires, en cuya Facultad de Filosofía y Letras fue Profesor de Historia de la Filosofía Moderna y Director del Departamento de Filosofía. En la Universidad Nacional de La Plata fue Profesor de Filosofía Política. Es autor de numerosas publicaciones, en especial sobre filosofía del siglo XVII. Actualmente es miembro de la Comisión del Doctorado en Filosofía de la UNSAM.
Página personal, clic aquí.

-***Paula Seiguer*** es Profesora y doctora en Historia por la Universidad de Buenos Aires, en donde ejerce como profesora adjunta a cargo de la materia Historia Social General en la Facultad de Filosofía y Letras. Profesora de la Universidad de San Andrés, donde dicta la materia Religiones Comparadas, e investigadora adjunta del CONICET, especialista en el protestantismo histórico en la Argentina. Autora de "Jamás he estado en casa". *La Iglesia Anglicana y los ingleses en la Argentina* (Buenos Aires, Biblos, 2017), y de *Experiencias plurales de lo sagrado* (Buenos Aires, Imago Mundi, 2015) junto a Fabián Flores, con quien coordina desde 2010 el GIEPRA (Grupo Interdisciplinario de Estudio sobre el Pluralismo Religioso en la Argentina). Dirige proyectos de investigación para el CONICET y la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.
Página personal, clic aquí.

ORGANIZACIÓN
Escuela de Humanidades (UNSAM)
Grupo de Investigación en Historia Moderna (GIHISMO). UBA
Grupo Interdisciplinario de Estudios sobre el Pluralismo Religioso en Argentina (GIEPRA)

Comité organizador
Daniel Malcolm
Claudio Ingerflom
Silvina Paula Vidal

Coordinación general
Equipo docente de la asignatura Historia de Europa Moderna, Licenciatura en Historia, EH-UNSAM.