

# III Jornadas Interdisciplinarias de Jóvenes Investigadores en Ciencias Sociales IDAES-UNSAM

6, 7 y 8 de septiembre

Campus Miguelete - San Martín, Provincia de Buenos Aires

## CONFERENCIAS

### **Miércoles 6 - 12 a 13hs.**

Conferencia de apertura: Alexandre Roig, Luciana Anapio y Esteban Pontoriero.

### **Jueves 7 - 12 a 13hs.**

"¿Qué son las revistas indexadas? Criterios, bases de datos y sistema científico" a cargo de Marisa Baldassarre.

### **Viernes 8 - 12 a 13hs.**

"Escribir tesis de doctorado: experiencias y aprendizajes" a cargo de Marina Franco y Luisina Perelmiter.

## GRUPOS DE TRABAJO

### **GT N° 1. LAS IMÁGENES Y EL RELATO HISTÓRICO: ¿ILUSTRACIÓN O FUENTE?**

#### Coordinadoras

Catalina Fara  
María Filip  
Georgina Gluzman

### **Miércoles 6 - 15 a 18hs.**

#### **SALA DE REUNIONES**

Bárbara Guil "Musas de papel. Sobre las representaciones eróticas femeninas en la revista SexHumor"

Hernán Maltz "Otra vuelta sobre Moebius (1996): entre la ciencia ficción y el policial académico"

Natalio Pagés "Imagen y Silencio. Apuntes sobre la representación documental de la Shoah"

Marcela Sáenz Castro "El tejido social en la imagen del Diablo: un abordaje antropológico desde las danzas andino-bolivianas contemporáneas hacia una perspectiva histórica"

### **GT N° 2. ITINERARIOS DE LA CULTURA MATERIAL: CIRCULACIÓN, REDES Y TRÁNSITOS DE LOS OBJETOS ARTÍSTICOS**

#### Coordinadores

Pablo Fasce  
Milena Gallipoli  
Larisa Mantovani

### **Jueves 7 - 15 a 18hs.**

**AULA 1**

Clara Tomasini “La fotografía entre el arte y la invención. Las patentes fotográficas durante el siglo XIX”

Patricia Basualdo “Pettoruti en el Museo Provincial de Bellas Artes y su huella en territorio bonaerense en la década del `40”

Agustina Battezzati “Construcciones de la contemporaneidad: aproximaciones a la configuración de una escena artística local en dos espacios de la escena dominante de Buenos Aires”

Carolina Facciotti “Medallones y camafeos. La imagen de la Virgen de María en Suramérica”

Nancy Salvatierra y Dolores Canuto “La Venus del Reconquista”

### **GT N° 3. DEBATES SOBRE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

#### Coordinadoras

Bárbara Mastronardi

Lucía Álvarez

Brenda Focás

**Miércoles 6 - 13 a 18hs.**

#### **AULA 2**

Sofía Pérez Martirena “Reflexiones desde una perspectiva feminista para (re)pensar las prácticas discursivas de los medios de comunicación masivos”

Juan Bautista Paiva y Darío Medina “Narrativas mediáticas sobre el público del Indio Solari en Olavarría”

Gonzalo Mamani, Juan Bautista Paiva y Giuliana Pates “Jóvenes, reconfiguración del Estado y la vuelta de los bastones largos”

Nazareno Lanusse “La reconfiguración del esquema de la comunicación política a partir de las redes sociales”

Ana Alicia Gonzalez “Industria cultural y política: una relación ineludible”

Marina Prieto “Construcción del concepto de inseguridad en los medios digitales. Caso: Saqueos 4 de diciembre de 2013”

### **GT N° 4. IDENTIDADES, POLÍTICA Y ARTE EN LOS PROCESOS MIGRATORIOS CONTEMPORÁNEOS**

#### Coordinadores

Luciana Denardi

Débora Gerbaudo Suárez

Thiago Haruo Santos

Jean Pier Valenzuela

**Miércoles 6 – 13 a 18hs.**

#### **AULA 3**

**13 a 15.30hs.**

Lucía Blasco “Una exploración etnográfica sobre los procesos y las condiciones de surgimiento de cinco radios por, para y de bolivianos en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: 2004-2014”

Paula Posada Campoy “Las percepciones acerca del barrio de migrantes bolivianos radicados en La Plata”

Martina Olivera “Migrantes en la República Argentina del 2016-2017: una perspectiva desde el Derecho Internacional de los Derechos Humanos”

**16 a 17.hs.**

Luciana Denardi "Asociaciones migrantes chinas y taiwanesas en Buenos Aires: particularidades y tensiones"

Débora Gerbaudo Suárez "Distintas "generaciones" en disputa. Migrantes paraguayos y sus asociaciones en Buenos Aires"

Gustavo Báez "Política e Identidad en Inmigrantes Bolivianos: El Caso de la Agrupación Generación Evo"

## **GT N° 5. LA CIUDAD EN PERSPECTIVA: ABORDAJES INTERDISCIPLINARIOS EN TORNO A PROBLEMÁTICAS URBANAS**

### Coordinadores

Bettina Sidy  
Magdalena Felice  
Nora Coiticher  
Lucía de Abrantes  
Fernando Bercovich

**Miércoles 6 – 13 a 18hs.**

**AULA 6**

**13.30 a 16hs.**

Ángeles Alpe Caselli "Fascinados por lo prohibido. La Barcelona del franquismo en los diarios y ensayos de Jaime Gil de Biedma"

Alejandro Bokser, Mónica Dittmar, Juan José Gutiérrez, Diego Machin, Cecilia Soler y Lujan Tarizzo "Relaciones de producción en el margen sur de la ciudad de Buenos Aires durante el período 1914-1928: un enfoque territorial"

Jonatan Emmanuel Romero "Fatellanza e Unione: el asociacionismo italiano en la ciudad de San Miguel (1890-1945)"

**16:30 a 18hs.**

Malena Palavecino "Pensar la ciudad en imágenes. Fotografías de los investigadores del IAA: entre el archivo y las publicaciones (1947-1970)"

Silvia Fabri "El palimpsesto de la memoria en la ciudad. Procesos socioespaciales, prácticas memoriales y sentidos patrimoniales en el Predio Quinta Seré"

**Jueves 7 – 13 a 18hs.**

**AULA 6**

**13 a 15hs.**

Joaquín Benítez "El derecho a la ciudad como estructura de sentimiento: marcos de significación colectiva en la movilización por la vivienda y el espacio urbano en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires"

Joaquín Pérez Martín y Jonatan Sánchez Sosa "El abastecimiento minorista de alimentos en la agenda urbana del AMBA: elementos, actores y estrategias que configuran la cadena minorista de frutas y hortalizas"

Marco Germán Mallamaci "La cuestión urbana en el sensorium tecnológico del siglo XXI: ciudad, ciberespacio y enjambre digital"

Martín Sánchez "La sostenibilidad urbana en América Latina: un abordaje desde la gestión local"

**15.30 a 18hs.**

María Victoria Sabbadini, Claudio Sebastián Labra, Facundo Rouco Oliva, Juan Francisco Freijo y Mariela Alejandra Delgado "Modelo, normativa y tejido. Procesos de transición entre plan director, código de planeamiento urbano y ciudad construida"

Sofía Spinelli "Deconstruyendo las regulaciones urbanas: actores y problemas"

Julio César Marroquín “Calidades en el espacio público desde la implantación del sistema de transporte masivo Transmilenio en la ciudad de Bogotá (Colombia)”

**Viernes 8 - 13 a 18hs.**

**AULA 6**

**13 a 15.30hs.**

Ezequiel Gilardenghi y Santiago Barbich “«Desde chiquito yo te vengo a ver...» Actantes y materialidades en dos estadios de fútbol de la ciudad de Buenos Aires, Argentina”

Lucas Barreto “El boleto de compra-venta y la chequera: el poder del papel o de cómo los documentos se insertan en la trama vecinal de un barrio de La Matanza”

Jung Eun Lee “Espacios de la identidad en transformación. El caso de jóvenes argentino-coreanos en la post-crisis del 2001 de Argentina”

Facundo Petit de Murat “La experiencia sonora de los banderilleros del tren Sarmiento”

**16 a 18hs.**

Belén López “«Mi mamá no puede saber». Representaciones adolescentes y lugares amigables para hablar sobre sexualidad”

Leandro Prieto “La sexualidad en el espacio urbano: mapeo social de varones gays en la ciudad de Buenos Aires”

## **GT N° 6. LA SUBJETIVIDAD Y LA DOMINACIÓN FINANCIERA**

### Coordinadores

Beltrán Besada Romero  
Mariano Bonilla

**Miércoles 6 – 15 a 18hs.**

**AULA 4**

María Laura Ochoa “Estudio de las prácticas de consumo apoyadas en el crédito informal desde una perspectiva antropológica”

John Jairo Cuevas “El discurso financiero como ontología del espacio contemporáneo”

Maria Victoria Raña “La empresa del "estar bien": Construcción de subjetividad y autoresponsabilización”

Mariano Bonilla “El discurso sobre la racionalidad en la justificación moral de la fuga de capitales”

Maria de las Nieves Puglia “Produciendo endeudadxs y víctimas de trata: las políticas anti-trata como dimensión del proceso de subjetividad del capitalismo financiero”

## **GT N° 7. ALTERIDAD, INTERCULTURALIDAD Y PENSAMIENTO DECOLONIAL**

### Coordinadores

Patricia Galletti  
Muriel Morgan  
Matías Paschkes Ronis  
Débora Swistun

**Miércoles 6 – 13 a 15hs.**

**AULA 4**

Esteban Padin “Campo sikuri porteño: procesos de identificación intercultural”

Irina Gari y Elly Laura Fernández “Continuidades y desafíos. Un recorrido por el proyecto de investigación “Resistencias territoriales en clave de género: mujeres mapuce tejiendo estrategias comunitarias frente a las múltiples violencias en/de la actual fase del capital”

Manuel Rafael Magrone “El concepto de libertad en la obra de Juan Domingo Perón: la construcción de un nacionalismo basado en el encuentro con el Otro”

## **GT N° 8. ESTUDIOS SOBRE ELITES: ACTORES, ESCENARIOS E INSTITUCIONES**

### Coordinadores

Juan Branz  
Alejandro Dulitzky  
Mariana Gené

**Jueves 7 – 13 a 18hs.**

### **AULA 3**

Agustín Salerno “La cartera estatal de las políticas sociales en la ciudad de Buenos Aires: procesos de institucionalización y perfiles en el máximo cargo (1997-2007)”

María Cecilia Lascurain “Los colaboradores del gobernador. Una tipología del gabinete inicial de Carlos Reutemann (Santa Fe, 1991)”

Cristian Portaluppi “La Revista de Ciencias Económicas: Intelectuales de la economía como insumo para sostener el orden social y el sistema productivo agroexportador”

María Florencia Rolla “Los suburbios del norte: una construcción material y cultural de los británicos de Buenos Aires en el último cuarto del siglo XIX”

Luján Menazzi “Conduciendo las áreas técnicas del Estado. Perfil y trayectoria de los actores vinculados a la obra pública durante las gestiones de Videla”

Virginia Sabattini “Desarrollistas inmobiliarios de Córdoba: Poder económico, poder político, poder cultural”

## **GT N° 9. RELIGIONES Y RELIGIOSIDADES EN LOS PROCESOS SOCIALES DE LA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA**

### Coordinadores

Gustavo Motta  
Ana Lucía Olmos Álvarez

**Viernes 8 - 13 a 18 hs.**

### **AULA 1**

María Bargo “Percepciones y acciones del Opus Dei en relación a la pobreza”

Marcos Carbonelli “La politicidad evangélica en la Argentina contemporánea. Seis tesis en discusión”

Yanina Faccio ““Usted tuvo la oportunidad de hablar con el último cacique de Olascoaga’: patrimonialización mapuche, medicina tradicional y decrecimiento poblacional en una aglomeración pequeña de la provincia de Buenos Aires”

José Daniel García Sánchez y Martha Pinto Segura “Un nuevo concepto de libertad y autoridad. De Lutero a Kant”

Joaquín Gómez Trevijano “Juventud católica de elite: sociabilidad, pertenencia y subjetividad en un grupo misionero de la Catedral de San Isidro”

Agustina Gracia y Ma. Agustina Battaglia “Etnografías de la espiritualidad en Buenos Aires: un acercamiento a trayectorias de mujeres en busca del “camino espiritual”

Vanesa Lerner “La resignificación de lo “femenino” en lo masortí. La magia, ¿complemento o contradicción?”

Litrenta Sergio Iskay Ñann “(Dos caminos) Prácticas y liderazgos espirituales en un templo Evangélico Bautista, de familias bolivianas en Paso del Rey”

Guillermo Romero “Prevenir y contener. Valores implicados en los enfoques de educación sexual orientados a contener las emociones y prevenir las “consecuencias indeseadas” del ejercicio de la sexualidad en escuelas católicas de la ciudad de La Plata”

Damián Setton “Creencias étnicas, religiosas y políticas en la prensa judía. El sionismo como vector de identificación con las identidades políticas locales. El caso del periódico Comunidades (2003-2015)”

## **GT N° 10. LA SEGURIDAD EN AGENDA**

### Coordinadores

Natalia Ojeda  
Violeta Dikenstein  
Elea Maglia

### **Miércoles 6 – 13 a 18hs.**

#### **AULA 7**

Lis Araceli Diaz “Nuevas Amenazas en el escenario global: los riesgos de su securitización”

Gabriel Costantino y Mariana Gutiérrez “Política e investigación criminal del delito complejo. El caso de la Policía de Seguridad Aeroportuaria en Argentina (2006-2016)”

Julieta Constantino y Nara Álvarez “Formación policial y Gatillo fácil”

Nuria luz Alvarez “Nuevas y viejas moralidades policiales. Los comienzos de las Comisarías de la Mujer en la Provincia de Buenos Aires”

Joaquin Zajac “De la frontera al barrio: representaciones y prácticas de la Gendarmería Nacional Argentina en el marco del Operativo Cinturón Sur”

Silvia Carlini Comerci “Caminos burocráticos del cuerpo muerto NN”

Carolina Carballo Walker “Extinción de dominio sobre bienes decomisados: las experiencias de Italia y México”

### **Jueves 7 – 13 a 18hs.**

#### **AULA 7**

Joaquín Vélez “Cuando la gorra la llevamos todxs: olfato social, vecinocracia y experiencia urbana”

Brunella De Luca “Representaciones mediáticas y juventudes en situación de conflictividad social”

Mariana Analía Domenighini “Apuntes: de la representación a la sobre-estigmatización de los jóvenes”

Mauro Vivas “Yo no vivo en mi casa, vivo en donde pueda pasar esa noche. Prácticas e interacciones violentas entre jóvenes y fuerzas policiales. La autonomía policial como obturador de las políticas sociosanitarias en el municipio de Morón”

Fabián Zamorano “Genealogía de los Dispositivos de control en las ciudades. Municipio de Quilmes”

**17 a 18hs.**

CONVERSATORIO: La seguridad en agenda a cargo de la Dra. Brenda Focás, la Dra. Natalia Ojeda y el Dr. Santiago Galar.

**Viernes 8 - 13 a 18hs.**

**AULA 7**

Alejandro Manuel Martínez “Enfoques metodológicos en el análisis criminal: de la estadística clásica al análisis de redes sociales (ARS)”

Sergio Fernández González “Gestión de seguridad para constituir las bases de un proyecto de Política Pública en el fútbol mexicano”

Federico Paruolo “El interrogatorio durante el juicio oral como instrumento de dominación en el Poder Judicial”

Martina Lassalle “La sacralidad de la vida versus la sacralidad de la propiedad: notas para pensar esta tensión en las prácticas efectivas del sistema de administración de justicia”

## **GT N° 12. ESTUDIOS SOCIALES SOBRE ARTE, DANZA Y MÚSICA**

### Coordinadores

Nicolás Aliano  
Santiago Battezzati  
Guadalupe Gallo  
Melina Fischer  
Denise Osswald  
Juliana Verdenelli

**Miércoles 6 – 13 a 18hs.**

**AULA 5**

**13 a 15.30hs.**

Aimé Pansera “Usos y apropiaciones de la oferta cultural estatal en la Casa de la Cultura de la Villa 21-24: presentación de proyecto de investigación”

Sebastián Muñoz Tapia “«Mi sangre, Mi Familia». Construcción personal y la propuesta de continuidad de un rapero de Buenos Aires”

Pablo Salas Tonello “La legitimidad de los premios: incidencias de una premiación oficial en el teatro independiente de Tucumán”

Diana Rogovsky y Lucía Merlos “96HORASDanza.Construcción de posiciones político-colectivas”

**15.30 a 18hs.**

Juan Guillermo Gómez Ossa “Cante aunque no cante. Análisis de músicos y performances de la escena under porteña actual”

Cristian Secul Giusti “Rock argentino en contexto: las líricas como género discursivo y lectura histórica”

Valentina Marzili “Walkman, CD, Napster, iTunes, iPod, Spotify: todo cambia para que nada cambie”

Federico Moreno “Usos y representaciones en torno a las tecnologías digitales entre músicos de rock del Conurbano sur”

Martín Recanatti “«Yo acá vine a pasarla bien». Prácticas de aguante y subjetividades en la escena rockera”

**Jueves 7 – 13 a 18hs.**

## **AULARIO**

Mariana del Mármol y Mariana Lucía Sáez “Qué se aprende cuando se aprende a bailar/actuar/acrobatear en el circuito de las artes escénicas platenses”

Santiago Battezzati “Engancharse circulando: procesos de afiliación en la cultura alternativa porteña”

Laura dos Santos “Performatividad y Creatividad Urbana”

Giselle Slavutzky “Cuerpos ilegítimos: reflexiones sobre performance y danza a propósito de experiencias de intervención en el espacio público en las adyacencias del Teatro del Bicentenario de San Juan”

Rocío Arisnabarreta, Celina Lanza y Agustina Zaffaroni “Práctica Teatral y producción de Memoria: La última dictadura Militar a través de la obra «Palabras de Resistencia»”

Nayla Pisani “«Más pajaritos, bravos muchachitos». Una aproximación a la contrahegemonía cultural desde la inclusión en murgas estilo porteño”

**16 a 17hs.**

CONVERSATORIO: *ARTEfactos. Diálogos entre creadores y creaciones* a cargo del Instituto de Artes Mauricio Kagel.

## **GT N° 13. SEXUALIDADES, GÉNEROS Y VIOLENCIAS**

### Coordinadoras

Catalina Arango  
Solange Godoy

**Jueves 7 – 15 a 18hs.**

**AULA 2**

**15 a 16.30hs.**

Rocío Rodríguez Fortes “Producción de información en torno al femicidio. Una propuesta para la construcción de información criminal con perspectiva de género”

Soledad Laura López y Vanesa García “El Estado que piensa y hace: repensando las concepciones sobre género de las políticas públicas con perspectiva de género”

Alejandra Rodríguez “Relatos e imágenes de la violencia y la crueldad sobre los cuerpos de las mujeres privadas de libertad y liberadas”

**16.30 a 18:00hs.**

Verónica Casas “¿Profesionales desde el amor o trabajadoras como cualquiera?: Apuntes para pensar los sentidos en disputa en la aprobación de la ley 26.844 “Régimen Especial de Contrato de Trabajo para el Personal de Casas Particulares” en la cámara de diputados del Congreso de la Nación (Argentina)”

María Laura Moukarzel “Psicoanálisis y género: las mujeres en la Asociación Psicoanalítica Argentina (1943-1960)”

Julia Moretti “Clubes de barrio: la moral, los cuerpos y la socialización”

**Viernes 8 – 13 a 18hs.**

**AULA 2**

**13 a 15hs.**

Alexis Márquez y Ezequiel Obregón “Cuerpos presentes/cuerpos ausentes: un abordaje discursivo sobre el Tetazo”

Marina Suárez “¿Un Glam sudaca? Estilos y derivas en la escena under rioplatense de los años ochenta. El caso de estudio de Batato Barea”



Florencia Paz Landeira “El mismo amor, los mismos derechos”

Leandro Prieto “Mariconadas de Buenos Aires: ¿La ciudad se rev(b)ela gay friendly?”

**15 a 16hs.**

Natalia Carolina Almaraz “Entre lo abyecto y lo normal: deseos y prácticas sexuales en personas con diversidad funcional intelectual”

Pilar Eugenia Soliva y Gabriela Vilardi “Cuerpos (Des) obedientes: La (representación normativa) normativización de los cuerpos y la resistencia desde el Activismo gordo”

**16 a 18hs.**

Angélica Medina García “Experiencias de desobediencia: aborto inducido de Mujeres en la ciudad de Mexicali”

Sol Logroño “Al gran pueblo feminista, salud. Experiencias de mujeres en movimiento en relación a la salud”

Luciana Isa y Marianela García “La mujer en el discurso médico hegemónico. Tramas de salud y género”

## **GT N° 14. PROCESOS POLÍTICOS LATINOAMERICANOS: CONCEPTOS, DISCURSOS E IDENTIDADES POLÍTICAS**

### Coordinadores

Andrés Funes  
Cristian Acosta Olaya  
Anaclara Raffaele

**Jueves 7 - 13 a 18hs.**

**AULA 4**

**13 a 15.15hs.**

Pablo Luca “Desarrollismo en Argentina: una idea sin lugar”

Mariana Cané “La “inevitable” reforma laboral. Realineamientos políticos y consolidación de la disputa discursiva en torno a “la crisis” (Argentina, 2000)”

Pablo Pizzorno “¿Uno, dos, tres, muchos? Sobre el estudio del antiperonismo como identidad política (1943-1955)”

Florencia Campo “Reconfiguraciones al interior del Movimiento de Intransigencia Radical frente al Peronismo”

**15.45 a 18hs.**

Sabrina Morán “¿República o democracia? Reflexiones en torno a una polémica conceptual contemporánea”

Chantal Medici “La incidencia feminista en políticas públicas de acceso al aborto legal en Argentina (2006 - 2017)”

Andrea Ariza “La identidad política del gobierno de Cambiemos ¿una articulación populista?”

Pilar Parot “Prácticas políticas y proyectos culturales en la trayectoria militante de Alejandro Korn”

Micaela Antonini “«30 años construyendo poder popular» Peronismo 26 de Julio. Una mirada etnográfica sobre el proceso de incorporación a la militancia juvenil en un barrio del conurbano bonaerense”

## GT N° 15. HISTORIA, POLÍTICA Y MEMORIA EN ARGENTINA Y EL CONO SUR DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

### Coordinadores

Cinthia Balé  
Hernán Eduardo Confino  
Rodrigo González Tizón  
Esteban Damián Pontoriero

### **Jueves 7 - 15 a 18hs.**

#### **AULA 5**

Francisco Javier Morales "Violencia política y muerte de civiles en la fase final de la experiencia socialista chilena. ¿Punto de llegada o situación de excepción?"

María Guadalupe Suasnábar y Marcelo Troncoso "Prácticas políticas, sociales y culturales durante la guerra de Malvinas en Tandil"

Paula Zubillaga "Los orígenes del movimiento de derechos humanos en la ciudad de Mar del Plata: Madres, Familiares y Abuelas de Detenidos Desaparecidos (1976-1989)"

Ana Belén Zapata "Modalidades represivas en escala local y estrategias para «recuperar un orden productivo». Aportes sobre las formas de disciplinamiento laboral en dictadura"

Fabrizio Laino "La construcción de redes regionales e internacionales de apoyo a los organismos de derechos humanos argentinos durante la última dictadura y la transición democrática: el caso de Abuelas de Plaza de Mayo"

### **Viernes 8 - 13 a 18hs.**

#### **AULA 5**

#### **13 a 16.45hs.**

Silvina Manguía "La nación avasallada". Estudios de la exaltación del "sentir" nacional durante la última dictadura cívico-militar argentina"

Cristian Rama "Los sobrevivientes de centros clandestinos de detención y el problema del empleo en Bahía Blanca durante la última dictadura"

María Antonela Pierotti "Luchas de memorias posdictatoriales: los casos del Museo de la Memoria y el ex Servicio de Informaciones de la Policía de la Provincia de Santa Fe"

Vanessa Gandolfo "Una propuesta de análisis de memorias colectivas para pensar la relación dictadura-sociedad en Argentina"

Jazmín Ohanian "Entre la vergüenza y el honor. El caso de los ex alumnos de la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA)"

Luis Klejzer "El Estado de sitio de octubre de 1985. Una excepción en la transición democrática"

#### **17 a 18hs.**

PRESENTACIÓN DE LIBRO: *Tu tiempo es hoy. Una historia de Almendra.* Julián Delgado. Eterna Cadencia. Presenta: Martín Albornoz.

## GT N° 16. LA RELACIÓN SABER Y EXPERIENCIA, COMO INVESTIGACIÓN PRÁCTICA EN LA ECONOMÍA Y LA SOCIEDAD DEL SIGLO XXI

### Coordinadores

Anaïs Roig

Cintia Cavallo  
Waldemar Cubilla  
Julieta del Campo Castellano

**Viernes 8 – 13 a 18hs.**

**AULA 3**

**13 a 15.30hs.**

Anaïs Roig “Saber de territorio, territorios de saber: productividad, gestión directiva y cultura tecnológica”

Ana Julia Bustos “Espejos opacos: baile, comercio y migración estratégica en imágenes de la fiesta panceña popular del Gran Poder”

Alioscia Castronovo “Autogestión del trabajo y producción de saberes: prácticas y desafíos de la investigación colaborativa con experiencias de la economía popular”

**15:30 a 18hs.**

Waldemar Cubilla “Sociología y economía popular: un drama que intenta soldar fisuras de una deuda comunicativa entre saber y experiencia”

Julieta W. Del Campo Castellano “El saber obrero como transacción entre oficio y experiencia práctica de vida”

Dolores Canuto “La Venus del Reconquista”

Cintia Cavallo “Condición obrera, crítica sociológica del trabajo y distinción política”

## **GT N° 17. CONSUMOS, ESTILOS DE VIDA E IDENTIDAD EN LA VIDA COTIDIANA**

### Coordinadores

Alejandro Rodríguez  
Lucila Dallaglio  
Juan Lucas Gómez  
María Florencia Blanco Esmoris

**Jueves 7 – 13 a 18hs.**

**SALA DE REUNIONES**

**13 a 14.30hs.**

Florencia Montañó y Sasha Cherrñavsky “Una mirada reflexiva sobre la Clase Media en Argentina a fines del siglo XIX y principio del siglo XX”

Diego G. Cives “«Avisos de cierta clase»: el anuncio publicitario en La Protesta”

Sanabria Munévar “De la plaza al supermercado: organización espacial, consumo y moralidad en Bogotá en la década de 1950”

**15 a 17hs.**

Marina Moguillansky, Nicolás Aliano, Melina Fischer y Pablo Salas “Prácticas culturales e identidades políticas. Una lectura desde la teoría de las afinidades electivas”

Lorena Schiava D’Albano “No quiero que te vistas como una loca”: Moralidades y construcción de identidades en la participación de mujeres en un curso de Asesora de Imagen. Cuando no todo es «aprender»”

Barbara Guerschman “Esto me hace ver gorda. Reflexiones etnográficas acerca de las compras en locales de ropa en CABA”

Diego Santalla “Veganismo y consumo de carne. Reeduación de la sensibilidad humana frente al Otro animal”

Nemesia Hijós “Influencers, mujeres y running: algunas consideraciones para entender los nuevos consumos deportivos y los estilos de vida saludable”

Facundo Hernán Sassone “Políticas institucionales, desigualdades materiales: una aproximación a la Unión de Rugby de Buenos Aires (URBA)”

**17 a 18hs.**

**PRESENTACIÓN DE LIBRO:** *Haciendo fierros en el Boulevard. Una aproximación etnográfica al interior de los gimnasios porteños.* Alejandro Damián Rodríguez. Prometeo.

## **GT N° 18. REFLEXIONES Y EXPERIENCIAS EN CIENCIAS SOCIALES APLICADAS**

### Coordinadoras

Jimena Vázquez  
María Bargo

**Miércoles 6 – 13 a 18hs.**

### **AULA 1**

Belén López “Cortometraje en el taller de Género de la Escuela Secundaria Técnica UNSAM”

Agostina Terren “El problema de la basura” El arrojado de residuos y tensiones respecto a la negociación de su significado”

Carolina Calcagno “¿Qué hacemos los antropólogos?: experiencias y dilemas en la gestión de un programa estatal”

Marcos Buccellato “La antropología aplicada es un deporte de combate”

Catalina Kranner “Ante la ausencia, una presencia alternativa: Comunicación y desarrollo productivo de talleres protegidos – ONG”

Natalia Pérez Riveros y Yanina Faccio “Construyendo desde la imprevisibilidad: experiencias en un programa no gubernamental destinado a personas en situación de movilidad humana”

Joaquín Gómez Trevijano, Facundo Olsson Saizar y Nicolás Vitti “Antropología aplicada en la organización social TECHO Argentina: informe técnico sobre asistencia y participación vecinal”

Claudio Scarafia “La Antropología y las relaciones de dominación cultural en el Tráfico y Trata de Personas”

Maximiliano Ledesma “Desafíos políticos en la gestión territorial. Burocracia plebeya o sociólogos sueltos en villas: el Instituto de la Vivienda de la Ciudad”

Giuliana Pignataro “Sin Pan y Sin Trabajo: Visibilizando las expresiones del arte popular”

Eliana Depino “La incomodidad como posibilidad: la doble filiación en el trabajo de campo desde/en un dispositivo de atención a niños con experiencias de vida en calle”

María Bargo “La incorporación de la perspectiva antropológica para el diseño, implementación y evaluación de políticas públicas”

## **GT N° 19. CIENCIAS, TECNOLOGÍAS Y SABERES EXPERTOS ANTE LOS DESAFÍOS DE LA CONTEMPORANEIDAD**

## Coordinadores

María Soledad Córdoba  
Luana Ferroni  
Santiago Alzugaray

**Viernes 8 – 13 a 18hs.**

### **AULA 4**

Manuela Nogueira Expósito “El rol del conocimiento científico en la constitución de la obesidad como enfermedad y problema público”

Romina Soledad De León “El recorrido de las Humanidades Digitales a través del poscolonialismo”

Jerónimo Batista Bucher, Mariano Quinteros, Magalí Silva y Gustavo Vidal “De los “complejos ambientales” a la complejidad de la gestión de residuos sólidos urbanos: un problema técnico, socioeconómico, medioambiental y político”

Samuel Toro Contreras “Los objetos digitales en la Información y la cultura y sus alcances como propiedades intelectuales”

Nancy Alejandra Carrizo “Trayectorias laborales y certificación de oficios: El Programa Certificación de Oficios de la Universidad Tecnológica Nacional- Facultad Regional Delta en el período 2003-2015”

Belén Coria “Subrogación del vientre: avances tecnológicos, debate civil y regulación legal”

Adriana Leticia D'Ottavio “Entre la práctica experta y el compromiso político: sobre las intervenciones profesionales en la implementación de políticas de memoria en la ex CCDTyE”

Francisco Javier Ugarte Reyes “Producciones de intersubjetividad en las tecnologías de tratamiento de drogodependencias en Chile”

Emilia Arpini “¿Renovando la gestión pública? El papel de los saberes expertos en las políticas participativas”

## **MUESTRA FOTOGRÁFICA**

**Viernes 8 - 15 hs.**

### **HALL DEL EDIFICIO DE CIENCIAS SOCIALES**

“En los márgenes de la comunicación del saber: el caso de las composiciones fotográficas” organizada por la Revista Márgenes.

## **CIERRE DE LAS JORNADAS**

**Viernes 8 -18 hs.**

### **AULA TANQUE**

Presentación artística a cargo del Instituto de Artes Mauricio Kagel.

**Brindis de cierre a la Tercera Edición de las Jornadas.**

## **CONTACTO**

[jornadasidaes@gmail.com](mailto:jornadasidaes@gmail.com)

Instituto de Altos Estudios Sociales  
Universidad Nacional de San Martín

[www.idaes.edu.ar](http://www.idaes.edu.ar)

Facebook | Twitter