

Velada Fantomas

Opereta radifónica

Basada en el radioteatro *La Grande Complainte de Fantômas*, de Robert Desnos (Radio Paris, 1933), con música de Kurt Weill (inspirado en los personajes de las novelas de Pierre Souvestre y Marcel Allain)

Idea, dramaturgia y traducción:

Ricardo Ibarlucía

Dirección y puesta en escena:

Walter Jakob y Agustín Mendilaharsu

Composición y dirección musical:

Gabriel Chwojnik

Actores: **Julián Larquier Tellarini, Horacio Marassi, Marcelo Mariño, Margarita Molfino, Jorge Prado, Pablo Sigal, Alberto Suárez y Katia Szechtman.**

Cantante: **Gabriel Carasso**

Escenografía y realización de objetos: **Ariel Vaccaro**

Iluminación: **Eduardo Pérez Winter**

Vestuario: **María Emilia Tambutti**

Músicos: **Matías Cadoni, Gonzalo Terranova, Griselda Giannini, Martín Mengel**

Producción ejecutiva y asistencia de dirección: **Carolina Martín Ferro**

Duración: 55 minutos

Producción del Centro de Experimentación del Teatro Colón

Hasta Trilce, Maza 177, Ciudad autónoma de Buenos Aires
4862-1758

Viernes y sábados de marzo - 21 hs

Domingos - 19:30hs

Entrada general: \$80