

*El croina de
Asiquesa*



Grupo 1



Paula Gil

Mailén González

Karen González

Marina Irusta

¿Dónde?

Escuela de nivel
secundaria, de la provincia
de Buenos Aires



Contexto

Pospandemia

Contexto sociocultural

Clase media

Destinatarios

Abierto a la comunidad



Sujetos intervinientes

Realizado por los alumnos
de 5° año del
área de comunicación



Duración



Planificación y organización
para la actividad

30 días

Trayecto

15 minutos

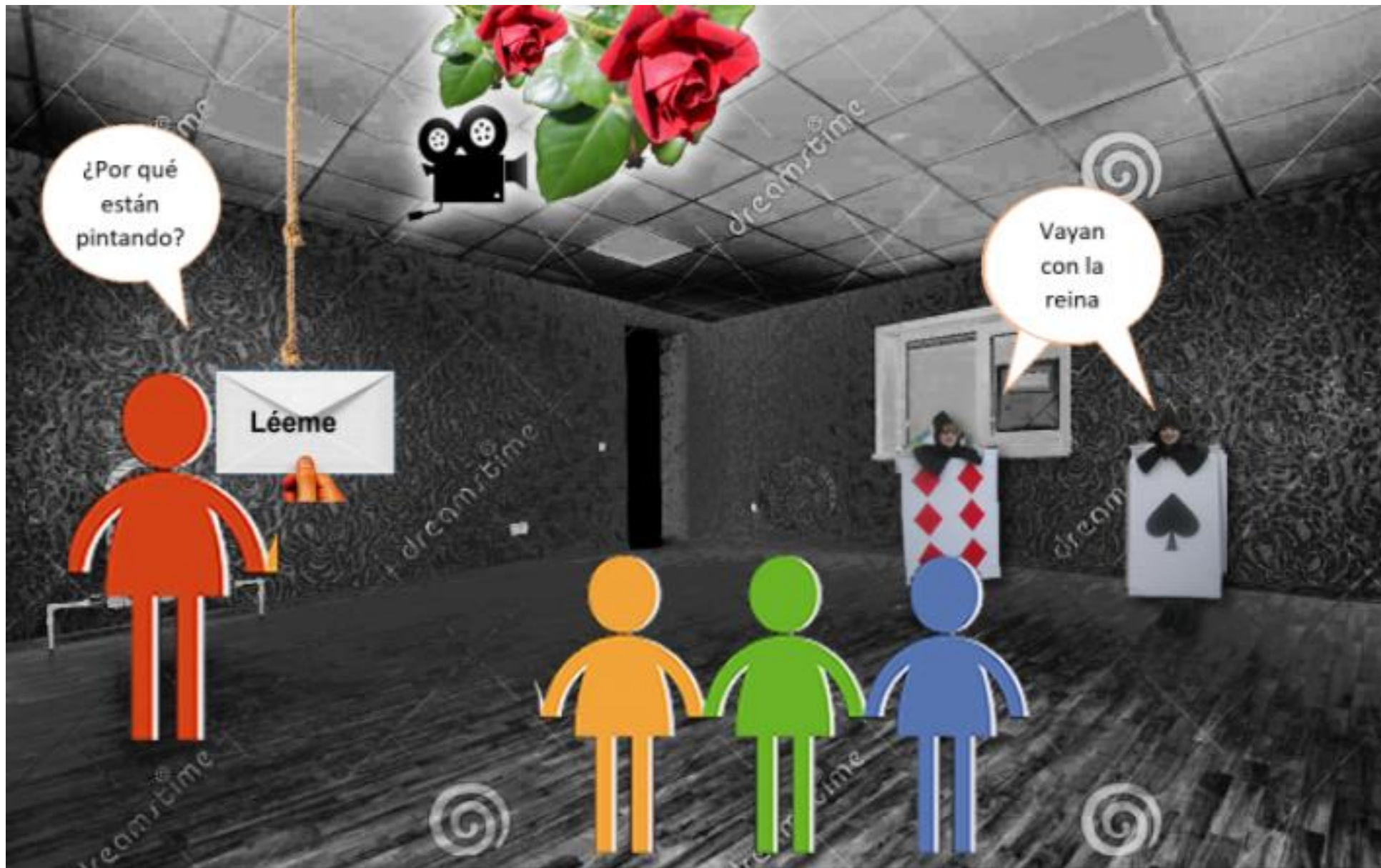
**4 personas
por recorrido**

Ejes conceptuales



- El arte como expresión y experiencia estética.
- El arte como experiencia sensorial
- El cuerpo como herramienta de expresión estética.
- La literatura, el género narrativo, lo fantástico.
- La transliteratura.
- El arte cinético.
- Las máquinas inútiles de Bruno Munari.
- Los móviles de Alexander Calder





● REC

¿Qué estaban haciendo?

Pintábamos las rosas

¡Qué les corten la cabeza!

● REC

¿Saben jugar croquet?



Escúchame

 Susurradores



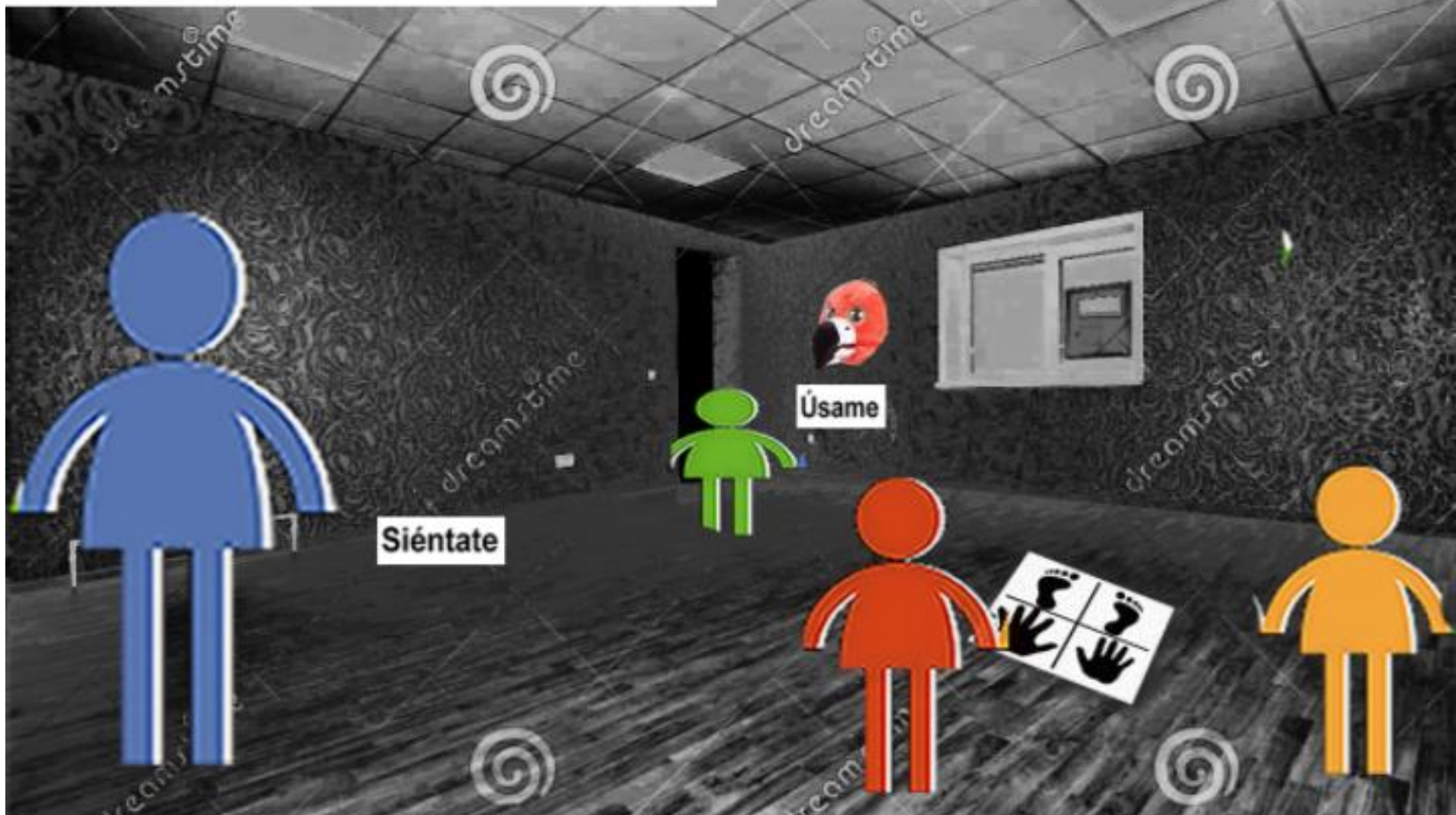
● REC

¡Todos a sus puestos!



● REC

¡Qué les corten la cabeza!





● REC

¡Todos ustedes busquen a la Duquesa y los demás reinicien el juego!

"Volver a lo literario. Nuevos modos de leer la literatura infantil y juvenil"

(2021)