



**V Jornadas Internacionales y 1er. Congreso Internacional de
Literatura y Medios Audiovisuales en Lenguas Extranjeras
2021
*En homenaje a Virginia Woolf***

PROGRAMA

JUEVES, 23 DE SEPTIEMBRE

09:30 h Apertura.

Autoridades de la Escuela de Humanidades y del Laboratorio de Investigación en Ciencias Humanas (LICH), Universidad Nacional de San Martín, y del I.E.S en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández”, institución co-organizadora.

10:30 h Conferencia Inaugural.

Dra. Olivia De Miguel Crespo (Barcelona School of Management (BSM)/ Universidad Pompeu Fabra, España):

“Los Diarios de Virginia Woolf: desmantelando el tópico”.

Modera: **Dra. Gabriela Leighton** (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad de Morón, Argentina).

11:30 h Pausa.

11:45 h Panel: Traducción.

Dr. Ladislav Nagy (Universidad de Bohemia de Sur, República Checa).

Mg. Cristina Piña (Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina).

Modera: **Mg. Mónica Herrero** (IES Lenguas Vivas “Juan R. Fernández”).

13:30 h Almuerzo.

15:00 h Mesa temática: Cine y Literatura.

Dra. Guadalupe Gerardi (Universidad de Oxford, Reino Unido).

Lic. Carolina Scaglione (Universidad Nacional de San Martín, Argentina).

Modera: **Lic. Eduardo Gemetto** (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET).

16:00 h Pausa.

16:30 h Mesas de comunicaciones.

Para verlas, [click aquí](#).

18:00 h Cierre de la jornada 1.



VIERNES, 24 DE SEPTIEMBRE

10 h Presentación de proyectos de investigación del CEPEL.

Dra. Gabriela Leighton (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad de Morón, Argentina).

Dra. Irene Chikiar Bauer (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad Nacional de San Antonio de Areco).

Mg. Amanda Leal Guimarães (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Argentina).

Lic. Carla Montoya (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Argentina).

11:00 h Panel: Poesía.

Dr. Ben Bollig (Universidad de Oxford/ St Catherine's College, Reino Unido).

Dra. Carmen Castro (Universidad de Sevilla, España).

Dra. Antjie Krog (Universidad de Western Cape, Sudáfrica).

Dr. Kurt Rüdinger (Universidad de Córdoba, España).

Modera: **Dra. Gabriela Leighton** (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad de Morón, Argentina).

13:00 h Almuerzo.

14:30 h Simposio: Culturas y Literaturas Comparados.

SESIÓN A:

Dra. Irene Chikiar Bauer (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad Nacional de San Antonio de Areco, Argentina).

Dra. Cristina Elgue (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina).

Dra. Sofía Di Scala (Universidad Nacional de Mar del Plata Argentina).

Dra. Gabriela Leighton (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad de Morón, Argentina).

Dra. Carolina Sánchez (Universidad Nacional de Tucumán, Argentina).

Dr. Gustavo Zonana (Universidad Nacional de Cuyo Argentina).

Modera: **Dra. Irene Chikiar Bauer** (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad Nacional de San Antonio de Areco, Argentina).

16:30 h Simposio: Culturas y Literaturas Comparados.

SESIÓN B (simultánea):

Dr. Martín Baigorria (CONICET / CePEL, LICH, Universidad Nacional de San Martín, Argentina).

Dra. Gwendolyn Diaz- Ridgeway (St. Mary's Universidad, Estados Unidos/ Coordinadora del Comité de Escritoras, Centro PEN Argentina).

Dra. Claudia Ferradas (Universidad Nacional de Cuyo / Norwich Institute for Language Education, Reino Unido).

Mg. Patsy Green (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Argentina).

Mg. Silvia Sneidermanis (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Miembro de la Comisión de la Mujer, PEN, Argentina).



Modera: **Dr. Martín Baigorria** (CONICET / CePEL, LICH, Universidad Nacional de San Martín, Argentina).

16:30 h Simposio: Culturas y Literaturas Comparados.

SESIÓN C (simultánea):

Lic. Susana Cordes (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Argentina).

Mg. Amanda Leal Guimarães (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad de Morón, Argentina).

Lic. Patricia García Ces (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Argentina).

Lic. Carla Montoya (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Argentina).

Mg. Hernán Piperno, (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad Nacional de La Matanza, Argentina).

Lic. Analía Vaca Cefali (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad Metropolitana para la Educación y el Trabajo, Argentina).

Modera: **Mg. Amanda Leal Guimarães** (CePEL, LICHEH/UNSAM-CONICET, Universidad de Morón, Argentina).

18:30 h Cierre de la jornada 2.

SÁBADO 25 DE SEPTIEMBRE

09:00 h Panel: Transmedia.

Dr. Francisco Albarello (Universidad Nacional de San Martín / Universidad Austral, Argentina).

Lic. Mariana Ferrarelli (Universidad de San Andrés, Argentina).

Dra. Carmen Herrero (Universidad Metropolitana de Manchester, Reino Unido).

Dr. José Miguel Tomasena (Universitat Pompeu Fabra, España).

Modera: **Lic. Carla Montoya** (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Argentina).

11:00 h Pausa.

11:15 h Panel: crítica y teoría literaria.

Dra. Paula Antela Costa (Universidad de Liverpool, Reino Unido).

Dr. Tomáš Jajtner (Universidad de Bohemia del Sur, República Checa).

Dra. Marina Rabadán- Gómez (Universidad de Liverpool, Reino Unido).

Modera: **Lic. Susana Cordes** (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Argentina).

12:30 h Almuerzo.

13:30 h Panel: Identidades.

Dra. Charlotte Baker (Universidad de Lancaster, Reino Unido).

Dra. Silvia Marijuan (Universidad Politécnica del Estado de *California*, Estados Unidos).



Dra. Raquel Moreira (Departamento de Estudios de la Comunicación, Southwestern University, Estados Unidos).

Dra. Christine Pflüger (Universidad de Kassel, Alemania).

Modera: **Dra. Gabriela Leighton** (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad de Morón, Argentina).

14:30 h Panel: difusión y circulación de la literatura. 14: 45 - 15: 45

Dra. Anahi Mallol (CONICET- Universidad Nacional de La Plata, Argentina).

Lic. Gabriela Sambuccetti (La Ninfa Eco).

Dr. Shamin Shahan (The Gronthee, Reino Unido).

Dr. Ahmed Kaysher, PhD. (The Gronthee, Reino Unido).

Modera: **Mg. Patsy Green** (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Argentina).

15:45 h Pausa.

16:00 h Mesa temática: Writing Abuse.

Poetas:

Liliana Ancalao

Josefa Ballena

Hilda Paz

Florencia Piedrabuena

Paula Simonetti

Modera: **Dra. Molly Appel** (Nevada State College, Estados Unidos).

16:30 h Conferencia de Cierre.

Dra. Amparo Serrano de Haro (Universidad Nacional de Educación a Distancia, España):

“Vanguardia se escribe con V, como Virginia.”

Modera: **Dra. Irene Chikiar Bauer** (CePEL, LICH EH/UNSAM-CONICET, Universidad Nacional de San Antonio de Areco, Argentina).

17:30 h Cierre V Jornadas Internacionales y 1er. Congreso Internacional de Literatura y Medios Audiovisuales en Lenguas Extranjeras – 2021 - En homenaje a Virginia Woolf.