

ENCUENTROS DE FORMACIÓN 2020  
MODALIDAD VIRTUAL

# Etnografía de lo digital

## Otras formas de *estar allí*

**A CARGO DE**

Daniel Daza Prado y Carolina Di Próspero



IDAES  
UNSAM

#EncuentrosDeFormaciónIDAES

En la actualidad, todo objeto de estudio de las ciencias sociales está de algún u otro modo alcanzado por la conectividad digital en red, ya que esta permea ampliamente la vida social. En este curso proponemos abordar las diferentes formas de hacer y pensar etnográficamente lo digital y digitalmente la etnografía.

El campo de la Etnografía de lo Digital se puede definir como una metodología cualitativa cuyo eje principal no está en las herramientas utilizadas sino en su interés en indagar y reflexionar tanto el mundo contemporáneo, como en las nuevas relaciones mediatizadas digitalmente que lxs investigadores establecemos con lxs sujetos de estudio y los dispositivos tecnológicos.

#### **DÍAS Y HORARIO**

Martes 22 y 27 de septiembre, 6 y 13 de octubre  
10 a 12 h (hora argentina)

#### **REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN**

Enviar nombre y apellido completo - Copia de DNI o pasaporte (ambas caras)

#### **MODALIDAD DE CURSADA**

Virtual

#### **CIERRE DE INSCRIPCIÓN**

Lunes 21 de septiembre

#### **ARANCEL**

Curso completo: \$3000

Estudiantes y docentes IDAES: \$2700

#### **FORMAS DE PAGO**

1 pago a cancelar en Banco Patagonia

Cuenta Corriente en \$ N° 100 - 100580620/0

CBU: 0340 1008 0010 0580 620006

Razón social: Fundación Unsam Innova

CUIT 30-71124942-3

- Cupos limitados
- Se entregarán certificados de asistencia
- No es necesario contar con título de grado ni formación universitaria previa para participar.

#### **SOBRE DANIEL DAZA PRADO**

Doctor en Antropología Social y Cultural (IDAES - UNSAM). Licenciado en Ciencias de la Educación (UBA). Su área de orientación es la Tecnología Educativa y es especialista de posgrado en Didáctica por la UBA. Trabaja con problemas teóricos y metodológicos del trabajo antropológico en y sobre medios digitales, y estudio el aprendizaje y el activismo en grupos de especialistas informáticos (geeks, hackers, activistas digitales). Coordina el Círculo de Estudio sobre Antropología Digital y es investigador en el OISTE (Observatorio Interuniversitario de Sociedad, Tecnología y Educación) donde trabaja sobre las dimensiones sociales y culturales de las tecnologías de la información y los medios digitales.

#### **SOBRE CAROLINA DI PRÓSPERO**

Es Investigadora Asociada en el IDAES | UNSAM, donde también se desempeña como Docente Adjunta en el Centro Universitario San Martín CUSAM. Investigadora en el Núcleo de Estudios Socioculturales sobre el Derecho y sus Instituciones (NESDI - IDAES) y del OISTE (Observatorio Interuniversitario de Sociedad, Tecnología y Educación - UNSAM - UNPAZ - UNIPE). Es doctora en Antropología Social por la UNSAM y Becaria Postdoctoral CONICET. Ha investigado sobre nuevas subjetividades, nuevas formas de vinculación con la tecnología, expresiones tecnoartísticas, redes sociotécnicas de aprendizaje colectivo y aprendizaje en contexto de encierro

#### **INFORMES E INSCRIPCIÓN**

[encuentrosidaes@unsam.edu.ar](mailto:encuentrosidaes@unsam.edu.ar)