UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN

INSTITUTO DE ARTES MAURICIO KAGEL

Tecnicatura en Animación 3D y Efectos Visuales

Inscripción: 1 al 30 de noviembre, desde la web del Instituto de Artes Mauricio Kagel

Curso de ingreso: Desde el 20 de febrero de 2017

Inicio ciclo lectivo: Abril de 2017

Presentación:

La Universidad Nacional de San Martín, desde el Instituto de Artes Mauricio Kagel y CHRYSALIS-Laboratorio de Ciencia y Ficción, se enorgullece de ser la primera universidad pública en la Argentina en lanzar una Tecnicatura en Animación 3D y Efectos Visuales.

Esta carrera —sin precedentes en nuestro país— tiene como objetivo capacitar a los jóvenes en uno de los ámbitos más prolíferos de los últimos años para acompañar así el crecimiento que ha tenido la industria cinematográfica argentina y, especialmente, el área de los efectos visuales, rubro en el que nuestro país es el principal referente de la región.

La oferta académica está dirigida a jóvenes de perfil tanto artístico como técnico que quieran incursionar en las nuevas tecnologías aplicadas para el cine, las series y la televisión. La carrera ofrecerá una formación sólida y acorde a los estándares internacionales de producción de efectos visuales (VFX).

Esta formación contará con 6 cuatrimestres, que comprenderán un total de 1984 horas cátedra y prácticas intensivas.

Objetivo:

En la actualidad existe una alta demanda de profesionales en las artes audiovisuales y los VFX, y los artistas de nuestro país son de los talentos más buscados por casas productoras de todo el mundo.

Desde hace más de cuarenta años, la industria de la animación y los efectos visuales ha crecido exponencialmente y se ha convertido en una industria en sí misma que ha generado cientos de miles de puestos de trabajo en el mundo.

CHRYSALIS
LABORATORIO DE CIENCIA Y FICCIÓN
UNSAM

Esta tecnicatura fue diseñada con el fin de formar a profesionales capacitados en medios audiovisuales bajo una propuesta académica que apunta al perfeccionamiento de los diferentes roles que surgen del crecimiento y la profesionalización de esta industria.

Formación:

Los alumnos que egresen de la Tecnicatura en Animación y Efectos Visuales de la UNSAM contarán con formación académica de primer nivel, prácticas intensivas y pasantías en proyectos reales que les permitirán orientar su carrera laboral para desarrollarse como:

- Productores
- Artistas 3D
- Animadores
- Matte Painters
- Compositores
- Desarrolladores de nuevas herramientas
- Directores técnicos

Esta carrera —dirigida y coordinada por los prestigiosos realizadores Marino Santilli y Leandro Visconti— otorga las primeras herramientas para que la formación sea más rápida y exitosa complementándose con prácticas en CHRYSALIS-Laboratorio de Ciencia y Ficción, donde los alumnos ganarán experiencia empírica a la par de profesionales con amplia trayectoria en proyectos de altos estándares internacionales.